



Pistes d'analyse en quelques questions

L'esthétique

- *Quelle est la nature du document ?*
- *De quand date-t-il ?*
- *Qu'est-ce qui y est représenté ?*
- *Quelles couleurs sont utilisées ?*
- *Les couleurs sont-elles nombreuses ?*
- *Le motif est-il complexe ?*
- *Que représente le motif ?*
- *Quelle est sa place sur la toile ?*
- *Qu'y a-t-il d'autre ?*
- *Le texte est-il long ou concis ?*
- *Quelle est sa place sur la toile ?*

La fonction

- *A qui ce document est-il destiné ?*
- *De quelle taille est l'image ?*
- *Pourquoi n'y a-t-il que deux couleurs ?*
- *A quoi sert cette image ?*
- *Quelle est la taille du texte ?*
- *Quel est le mode verbal et la ponctuation est employée ?*
- *Quelles informations cela nous donne-t-il sur la fonction de l'affiche ?*
- *Le texte ou l'image peuvent-ils être retirés ou séparés ?*
- *Regarde l'affiche de près et de loin... Qu'est-ce qui est remarquable ?*
- *Qu'est-ce qui retiens ton attention ?*
- *Quelle est la fonction de la toile selon toi ?*
- *En prenant en compte l'ensemble de tes remarques, peux-tu en déduire la fonction de la toile ?*

Après prise connaissance du contexte :

- *Qui a aidé les viticulteurs à créer une affiche ?*
- *Dans quel département a-t-elle vu le jour ?*
- *Quel procédé de reproduction est utilisé ? Pourquoi ?*



e-maletas pedagogicas



- Pour quels types de manifestations ce procédé a-t-il ensuite été réutilisé ?

