

Tèxte liure e causida de tèxtes

Nivèls : Cicle 2

Luòc: classa

Competéncias esperadas de fin de cicle 2: Escritura

- Copiar o transcriure, dins una escritura lisibla, un tèxte d'un vintenat de linhas en respectar la puntuacion, l'ortografia e en prene suènh de la presentacion.
- Redigir un tèxte de gaireben una mièja pagina, coerent, organizat, pontuat, pertinent de cap a l'amira e al destinari.
- Melhorar una produccion, notadament l'ortografia, en téner compte d'indicacions.

Invariants associats a la mesa en òbra del tèxte liure

- Lo tèxte liure deu pas èsser isolat de las autras practicas d'expression.
- Lo tèxte liure es tributari d'aisinas.
- Lo tèxte liure deu escapar a tota tentacion «escolastica».
- Lo tèxte liure es pas avalorat nimai jutjat.

Perqué far de tèxte liure?

- per afortir una expression autentica e balhar l'estatut d'autor a l'escolan.
- per dedramatizar l'escrit e li donar de sens.
- per que l'enfant pòsca « far lo torna del seu ostal».
- per dispausar d'una basa valabla d'estudi de la lenga.

Material

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Quasèrn d'ensages e estilòs• Fuèlhs de dessenh, futres e gredons de colors• tablèu blanc | <ul style="list-style-type: none">• Quasèrn d'escrivan• fuèlhs d'escritura |
|--|---|

Debanament

3 temps:

- Escrivi puèi illustri
- Presenti e causissi
- Estudi lo tèxte causit d'un punt de vista de la lenga

1 - Escrivi puèi illustri

<u>Temps</u>	<u>Activitats/tacas</u>	<u>Material</u>
<u>Cada jorn</u> <u>s'es possible</u>	<u>Quora?</u> <ul style="list-style-type: none">• Idealament, cada jorn, en dintrant en classa. Mas tanben: <ul style="list-style-type: none">• quand an acabat un trabalh• dins mon plan de trabalh	
<u>Objectius</u>	Realizar una composicion personala.	
15/20mn <u>Consignas</u>	<u>1 - Temps individual d'escritura</u> La regenta rampèla : «En mairala, fasiatz de dessenh contat e anam contunhar ongan. Ara s'apela «tèxte liure».	Fuèlhs de dessenh futres

<p><u>collectivas</u></p> <p><u>e</u></p> <p><u>trabalh</u></p> <p><u>individual</u></p>	<p>Se debana gaireben coma pel dessenh. La tòca es de contar una istòria en l'escriure siá meteis e de la dessenhar.</p> <p>La diferéncia es qu'anatz escriure primièr e dessenhar segond.» « Coma pel DC, cadun se concentra: pès pel sòl, boca tampada, coides sus la taula e mans sus uèlhs. Tre que sabèm çò qu'anam contar, nos metèm a escriure tal coma sabèm sul quasèrn d'ensages en sautar una linha, sens bruch, se far besonh, levam lo det per que venga ajudar.»</p> <p>En debuta d'an pels CE1 daissi dessenhar puèi escriure.</p> <p>A posita dins la classa, i a dats amb dessenh per ajudar de trobar d'idèias. Pòdon tanben gaitar libres dins la bibliotèca.</p> <p>Cada enfant es installat a sa taula davant son quasèrn d'ensages e sa troça a posita.</p> <p>Passi per ajudar d'escriure un mot o una frasa se far mestier a d'unes e los daissar pas «cunhats»...</p> <p><u>2 - Temps de correccion individual</u></p> <p>Un còp acabat, l'enfant me ven trobar al burèu. Fa la coa del lop en esperar de me legir e far corregir son istòria . Pòt tanben començar de dessenhar son istòria en esperar.</p> <p>Tre que començan d'aver ancians tèxtes corregits, los encoratgi de los tornar legir per fin de s'auto-corregir abans de me venir veire al burèu.</p> <p>Demandi al calandron de me legir son istòria. La li tòrni escriure en debuta d'an, puèi de mens en mens al flor e a mesura que vesèm las nocions d'Estudi De la Lenga (EDL) L'encoratgi de tornar formular se far mestier, desvolopar son istòria s'es possible... Adapti mon ajuda en foncion de cadun. Torni legir son tèxte a l'enfant.</p> <p><u>3 - Temps de còpia dins lo quasèrn d'escrivan</u></p> <p>Un còp qu'a corregit sul quasèrn d'ensages, se'n tòrna a sa plaça per l'escriure al net sus son quasèrn d'escrivan, en s'aplicar tan coma es capable.</p> <p>Un còp aquò fait, lo poirà picar a l'ordinator</p> <p><u>2 - Temps d'illustracion</u></p>	<p>gredons de colors</p>
--	--	--------------------------

	Fa o acaba son ilustracion en seguida.	
2 - Presentacion de los tèxtes liures e Causida d'un tèxte		
Objectius :	Gausar prene la paraula davant la classa per presentar son istòria.. Donar son punt de vist de cap a çò que nos agrada e votar.	
Collectiu	<p>Un còp per setmana, los/las que vòlon presentan lor istòria en la legir a la classa.</p> <p><u>1 - Mestièrs de la presentacion de tèxtes:</u></p> <p>Cada setmana, a torn de ròtle, i a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un president de la presentacion de tèxtes amb sa validacion, «S'ès d'acòrd per presidir la presentacion de tèxtes auèi?». <p>L'enfant president ditz: «Dubrissi la presentacion de tèxtes. Rampèli las règlas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nos trufam pas, - Tot lo monde escotan, - Levam lo det per demandar la paraula, - Soi ieu que balhi la paraula.» - L'enfant secretariá escrit los títols dels tèxtes al tablèu. - L'enfant dessenhair que dessenha a la lèsta o esquematiza los tèxtes presentats pendent que son presentats en dejós de cada títol. Aquí es un trabalh de sintèsi qu'es esperat. - L'enfant «mèstre del temps» que velha e ajuda lo president per despassar pas lo temps concedit. <p>Coma aguèri l'astre que totes los calandrons volián legir lor tèxte a la classa cada setmana. Metèri en plaça un seguit per fin que cadun pòsca presentar a son torn en balhar prioritàriament la plaça a los que presentèron pas lo còp passat.</p> <p>Çaquelà, soi en soscadissa de cap a la mesa en plaça d'una aficha ont los calandrons se poirián inscriure per presentar lor tèxte a la presentacion venenta. Aital poirián presentar lo tèxte que vòlon quitament un ancian. Lor aissa temps tanben temps de cabussar dins l'«exercici» e me daissa l'ocasion de puntar pas al moment que s'i son pas metuts mas de los encoratjar long de la setmana de s'i ensajar.</p> <p><u>2 - Presentacion:</u></p> <p>Lo president dubrís, rampèla las règlas, crida los enfants inscrits per aquela presentacion. Venon legir de pè fàcia a la classa. Se es vertadièrament malaisit pòdon demorar a la lor plaça en debuta d'an.</p> <p>Lo president demanda a l'enfant de legir fòrt en articular de plan.</p>	Lor tèxte getons per votar

	<p>L'enfant legís. Lo president demanda se i a de questions o comentaris. Passa al seguent presentator , eca.</p> <p>Lo secretari torna dire los títols dels tèxtes presentats e lo dessenhaire los resumís.</p> <p><u>3 - Vòte e causida:</u></p> <p>Pòdon votar per 2 tèxtes diferents dont lo lor. Cadun a doas voses. La regenta e l'AESH (quand n'i a) vòtan. La regenta a un dreit de vèto se jamai i a un tèxte injuriós, difamatòri, calomniós, eca. Es pas un empacha a la discutida amb los escolans.</p> <p>Metèri en plaça la règla que votam pas pel dessenh d'un enfant ja elegit lo còp passat qu'aguèri mantun còps lo meteis calandron per causa d'amistat/pression...</p> <p>Qu'aquí tanben faguèri aquesta causida per fin de daissar plaça a cadun tanben. Se pòt questionar solide, çaquela me soi apoderar la causa d'aquela mena per fin que ieu tanben i tròbe sens.</p> <p>=> « L'organizacion deu èsser al servici de la vida e del trabalh e non lo trabalh e la vida dominats per l'organizacion.» Célestin Freinet.</p> <p><u>4 - Tampadura de la presentacion:</u></p> <p>Lo tèxte amb lo mai de voses es causit e lo president tampa la presentacion de tèxtes.</p>	
3 - Mesa al punt		
Objectius :	<p>Netejar lo tèxte un tèxte causit collectivament. Afortir las relacions entre l'oral e l'escrit</p>	
<u>collectiu</u>	<p>1 - Escrivi lo tèxte al tablèu sens res tirar de çò dit per l'autor. Idealament, se i a un videoprojector a posita, lo piqui per fin de lo projectar al tablèu.</p> <p>2 - L'autor legís son tèxte a la classa.</p> <p>3 - Tornam sus cada frasa per fin de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - propausar correccions, - melhorar de formas de frases, - tirar las repeticions, - enriquesir al nivèl del lexic, - precisar la pensada de l'autor, eca. <p>Lo trabalh de recèrca de cap a l'escrit comença e pausi las questions</p>	<p>Tablèu</p> <p>DC causit</p>

	<p>seguentas: Qué pensatz d'aquel tèxt? Avètz totes compres l'istòria? => segon la resposta l'autor nos pòt tornar dire autrament benlèu. Escrivèm las modificacions validadas totjorn per l'autor. Cada cambiament es assubjectit al bon voler de l'autor.</p> <p>Pel melhorament, es totjorn l'autor que decidís de validar las modificacions. Çaquela, me permeti de biaissar la mesa al punt del tèxte se me fa mestièr dins la progression dels aprendissatges.</p> <p>4 - Lo tèxte aital melhorat es signat del nom de l'autor e de la classa.</p>	
--	--	--

4 - Estudi De la Lenga

Objectius :	<p>Descobrir puèi tornar investir las nocions d'estudi de la lenga: gramatica, conjugason, ortografia, lexic</p>	
Trabalh individual	<p><u>Bastison d'un fichièr de trabalh</u></p> <p>Un còp aquel trabalh de mesa al punt acabat amb la còla, piqui lo tèxte a l'ordinador e bastissi un fichièr de trabalh o reinvestment de totas las manipulacions qu'anam far.</p> <p>Per aquò far m'apèvi sus las nocions als programas de cada nivèl. Seguissi pas forçadament las nocions tala coma pòdon èsser presentadas dins manuals. Çaquela, punti las nocions vistas disn mas progressions.</p> <p>Lor disi que çò esperat es qu'anguen ont pòdon anar e subretot de s'ensajar.</p> <p>Fargui d'exercicis que son pas totes capables de far... qualques uns van a la fin d'autres mens luènh...mas totjorn mai luènh...</p> <p>L'idèia es de lor permetre d'èsser totjorn en capitada, de se veire caminar, de veire que son en capacitat de s'entrajudar e de cooperar per aprene e capitar.</p> <p>Tot lo trabalh de manipulacion e de reinvestment se far sus 15 jorns. Tot es fait per capitar, prene lo temps que cal a cadun, repassar e dintrar amb plaser dins l'estudi de la lenga.</p>	<p>Fichièr individual</p> <p>cintas d'EDL</p>

BILANÇ