

## II - Organització

### 1) De professors a assessors

Abans de fer qualsevol pas endavant, calia tenir molt clar que els rols del professor/a havien de conèixer un canvi radical. Els primers reptes que vam anar superant van ser els següents:

- Professor/a transmissor de coneixement **Assessor/a com a guia/acompanyant.**
- Professor/a com a única font de coneixement **Assessor/a com a orientador.**
- Professor/a té raó absoluta **Assessor/a aprèn a escoltar els alumnes.**
- Professor/a treballa individualment **Assessors/es treballen en equip.**

#### 1.a. Treballar en equip

Un cop hem escollit el projecte o projectes que volem implementar (siguin nous o prenent com a base els que ja fem), caldrà prendre decisions sobre diferents aspectes:

- Per quin projecte comencem?
- Quants i quins professors en formem part?
- Qui som els caps de projecte?
- La temporització, quina durada màxima?
- El material necessari?
- Els contactes externs?
- Com nos repartim el seguiment de cada grup?
- L'avaluació (què/qui/com?)
- Com establim el traspàs d'informació?

#### 1.b. Organització funcional

La creació d'un projecte suposa la reflexió d'aspectes d'ordre participatiu i organitzatiu. S'ha de pensar en el treball a realitzar en les diferents fases. Cal tenir en compte les característiques pròpies del projecte, però també aspectes organitzatius, tècnics, de difusió, dinamització i econòmics que garanteixin el seu correcte desenvolupament. S'ha de pensar especialment en el calendari escolar, horari dels professors, sortides culturals...

Per a aquest motiu, els responsables de projecte som responsables de vetllar perquè tothom hagi assimilat i estigui d'acord amb les etapes planificades, el plantejament i l'organització del projecte.

### Calendari de la primera setmana del projecte Llum i Colors:

Primera setmana A del 17 al 21					
Professors i grups	H	Dilluns 17	Dimarts 18 SORTIDA**	Dijous 20	Divendres 21
Philos 1	1 2	1- Annick 1- Joan	2- Annick 2 - Anna Eva	3-Annick/Chris X	5-Chris 5-Marina
Philos 2	1 2	1-Gregory 1-Gregory	2 - Gregory 2 - Chris (matí)	3- Anna Eva X	5-Lourdes 5-Jordi
Philos 3	1 2	1-Anna Eva 1-Anna Eva	2 - Mireia (matí) 2 - Marina (tarda)	4-Gregory X	5-Anna Eva 3-Julià
Philos 4	1 2	1-Marina 1-Marina	2- Guillem Alquier 2 - Marisa?	4-Marina/Màxim X	3-Julià 5-Joan

**Activitats (expressades amb un nombre davant el nom del/a professor/a) :**

- 1 -Presentació : pwp preparat, visualitzar-ho abans per poder explicar. Proposar un joc\* si cal.  
Demandar a cada alumne una fotografia del seu racó preferit (interior o exterior) i pigments naturals ( minerals, vegetals o animals) que cal portar el dijous com a molt tard. Comunicar-los el codi Classroom: **qxtg9gc** i que poden portar el mòbil a la sortida per a fer fotos.
- 2 - Visita : fitxa visita Dufy, fitxa visita permanent, itinerari dirigit
- 3 - PeC Expo : fitxa i consignes
- 4 - Aeròbic 1 : nnnnressió

## 2) No sem alumnes, sem actors!

Una de les principals diferències en el rol dels nins i nines, és la pràctica del treball col·laboratiu. A la franja de projecte, es treballa en grups petits, (Philos 1.1, 1.2...), amb tècniques de treball cooperatiu o col·laboratiu i mitjançant un aprenentatge entre iguals. Els grups de quatre es construeixen a partir dels membres de cadascuna de les classes: 6A, 6B, 5A, 5B.

### 2.a. El treball de grup

Els grups de quatre es construeixen a partir dels membres de cadascuna de les classes: 6A, 6B, 5A, 5B.

Per altra banda, el professor ja no és el que transmet la informació, al contrari, els grups de treball prenen la responsabilitat d'aprendre, interaccionar entre ells i crear

aliances entre nins/assessor. Tot aquest procés, permet resoldre problemes, adquirir i aplicar el coneixement en una gran varietat de contextos localitzar recursos amb el suport de l'equip docent i de l'experiència i qualitats de cada membre dels grups verticals.

### Repartició dels grups Philos:

PHILOS 1	PHILOS 2	PHILOS 3	PHILOS 4
1.1	2.1	3.1	4.1
Paul B Cassidy Sara Nathan B.	Lisa Cheryle Hugo Noam D.	Nina Inès Guillem P. Mathis C.	Clementina Sasha Sacha D. Oriol
1.2	2.2	3.2	4.2
Esteban Alexia Romane K. Nathan L.	Marilou Maeli Maceo Joris	Flavio Rémi Marjana Maud	Kassandra Enzo B. Mathias Naïs S.
1.3	2.3	3.3	4.3
Júlia Romane C. Mathys P.	Joan Jules R. <del>Janic A.</del>	Zora Pol T. Anthony	Enzo G Maria A Léane

### **2.b. Espais de treball**

Sortir de l'aula, compartir els espais i consolidar el fet que el col·legi de tots i totes!  
El treball per projecte nos permet moure les parets de l'aula i de la mateixa manera, nos ajuda a fer més cas de l'espai que nos envolta.

Al llarg del projecte Llum i Colors, hem estat actuant i ocupant diversos espais del centre i de la vila de Perpinyà:

- El museu Rigaud, exposició Raúl Dufy,
- El centre vila de Perpinyà,
- Les aules del Bloc de Philos (6A, 6B, 5A, 5B)
- La mediateca,
- El laboratori
- El pati
- La cantina
- Els racons de casa

